スーパーファミコン®

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

超魔界村™

CHOHMAKAIMURA



とりあつかいせつめいしょ
取扱説明書

SHVC-CM

CAPCOM



ごあいさつ

このたびはスーパーファミコンカートリッジ「超魔界村」(SHVC-CM)をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。
ゲームを始める前にこの「取扱説明書」をお読みいただき正しい使用法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

超魔界村

CHOHMAKAIMURA

TM

CONTENTS

～物語～

アーサーは、渾身の力を込めサイコキャノンを撃ち放った。その一撃は魔王ルシファーの顎を砕き頭を撃ち抜いた。そして、その傷口から今まで取り込んでいた人々の魂が噴き出してきた。村人、兵士、子供、そして、プリンセスの魂も解放された。

今やルシファーは、紅蓮の炎に包まれ消滅しようとしていた。もがき、喘ぎ、慈悲を乞うこともなく、魔王の名に相応しく、玉座にじっと座ったままであった。やがて燃え盛る炎の中から断末魔の叫び声がした。

「私は死ぬのではない、地に下るだけだ。そして、三度甦りこの地に君臨してやる」そう言いのこしルシファーは消滅した。

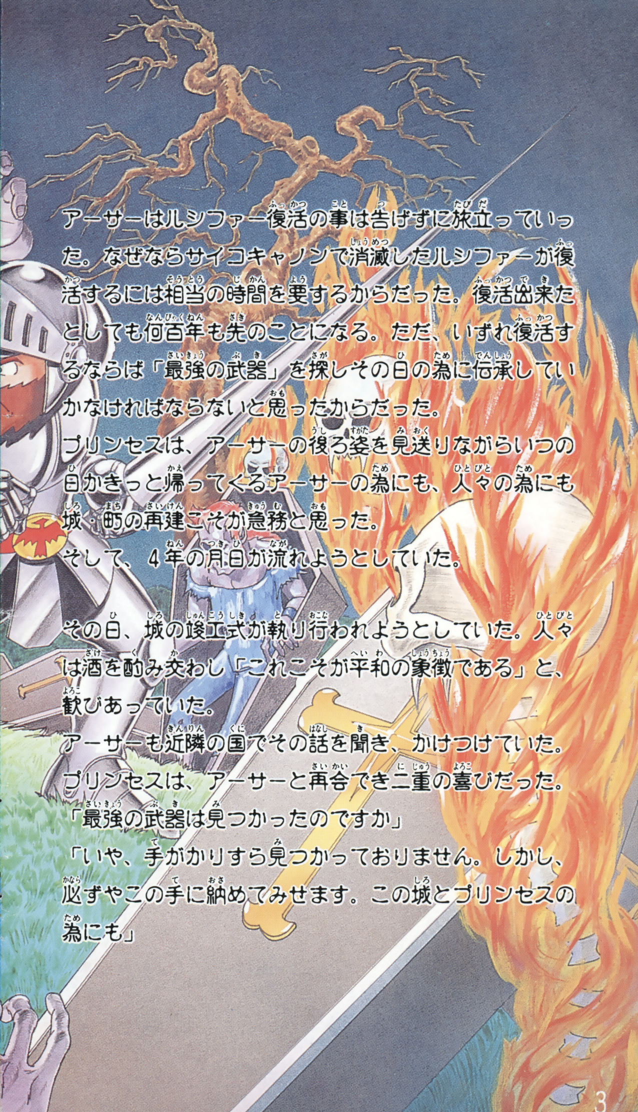
人々の魂は、ルシファーの体から解放され生き返ることができた。

アーサーは、プリンセスとの再会を喜んだ。

「来てくれたのですね」プリンセスは言葉をつまらせながら言った。

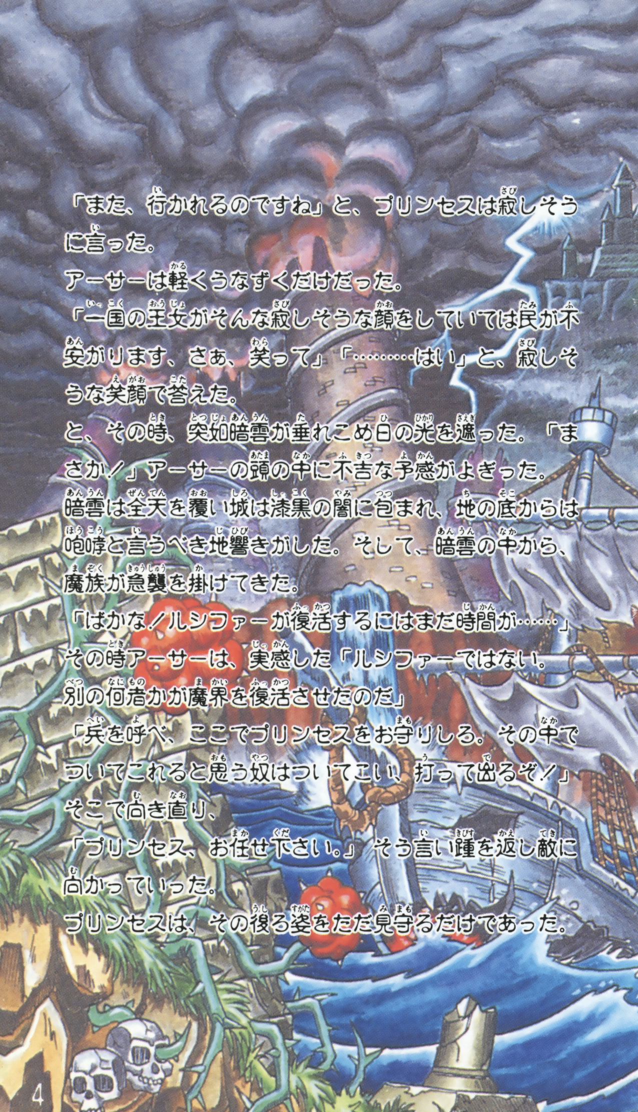
アーサーは生きて再び会える事は出来ないと思っていたプリンセスをただ抱き締めるだけであった。アーサーの頭の中にはルシファーの断末魔の叫び声が谺していた。

そして、アーサーは決意した。ルシファーが復活する前に、ルシファーを完全に消滅させる事のできる「最強の武器」を探す事を。

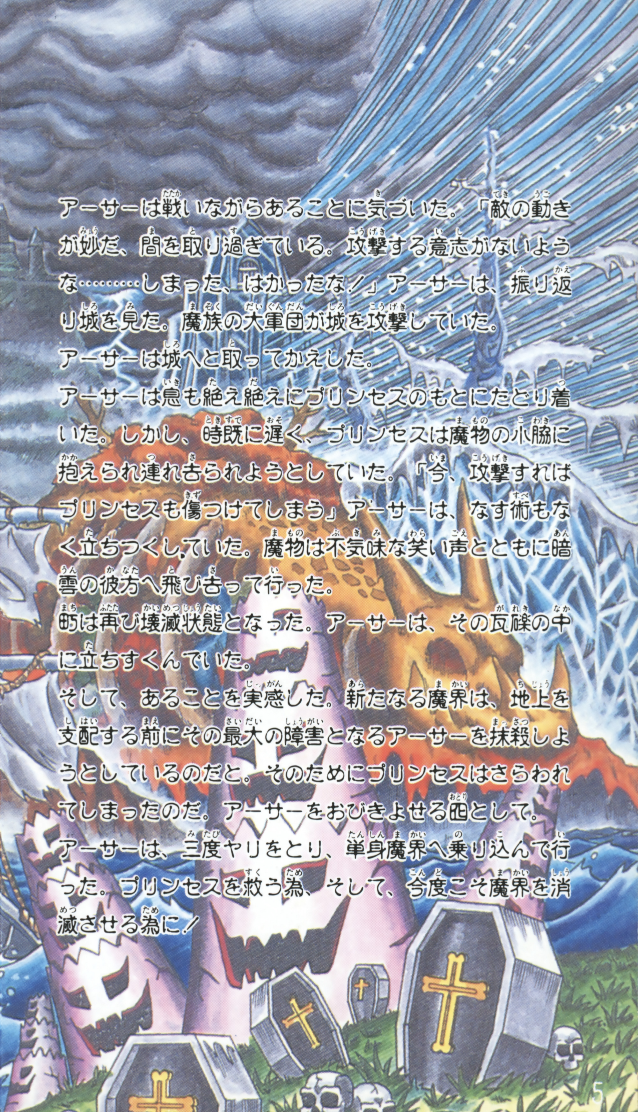


アーサーはルシファー復活の事は告げずに旅立っていった。なぜならサイコキャノンで消滅したルシファーが復活するには相当の時間を要するからだった。復活出来たとしても何百年も先のことになる。ただ、いずれ復活するならば「最強の武器」を探しその日の為に伝承していかなければならないと思ったからだった。
プリンセスは、アーサーの後ろ姿を見送りながらいつの日かきっと帰ってくるアーサーの為にも、人々の為にも城・町の再建こそが急務と思った。
そして、4年の月日が流れようとしていた。

その日、城の竣工式が執り行われようとしていた。人々は酒を酌み交わし「これこそが平和の象徴である」と、歓びあっていた。
アーサーも近隣の国でその話を聞き、かけつけていた。
プリンセスは、アーサーと再会でき二重の喜びだった。
「最強の武器は見つかったのですか」
「いや、手がかりすら見つかっておりません。しかし、必ずやこの手に納めてみせます。この城とプリンセスの為にも」



「また、行かれるのですね」と、プリンセスは寂しそうに言った。
アーサーは軽くうなずくだけだった。
「一国の王女がそんな寂しそうな顔をしていては民が不安がります、さぁ、笑って」「………はい」と、寂しそうな笑顔で答えた。
と、その時、突如暗雲が垂れこめ日の光を遮った。「まさか！」アーサーの頭の中に不吉な予感がよぎった。
暗雲は全天を覆い城は漆黒の闇に包まれ、地の底からは咆哮と言うべき地響きがした。そして、暗雲の中から、魔族が急襲を掛けてきた。
「ばかな！ルシファーが復活するにはまだ時間が……」
その時アーサーは、実感した「ルシファーではない。別の何者かが魔界を復活させたのだ」
「兵を呼べ、ここでプリンセスをお守りしろ。その中でついてこれると思う奴はついてこい、打って出るぞ！」
そこで向き直り、
「プリンセス、お任せ下さい。」そう言い踵を返し敵に向かっていった。
プリンセスは、その後ろ姿をただ見守るだけであった。



アーサーは戦いながらあることに気づいた。「敵の動きが妙だ、間を取り過ぎている。攻撃する意志がないような………しまった、はかったな！」アーサーは、振り返り城を見た。魔族の大軍団が城を攻撃していた。

アーサーは城へと取ってかえした。

アーサーは息も絶え絶えにプリンセスのもとにたどり着いた。しかし、時既に遅く、プリンセスは魔物の小脇に抱えられ連れ去られようとしていた。「今、攻撃すればプリンセスも傷つけてしまう」アーサーは、なす術もなく立ちつくしていた。魔物は不気味な笑い声とともに暗雲の彼方へ飛び去って行った。

町は再び壊滅状態となった。アーサーは、その瓦礫の中に立ちすくんでいた。

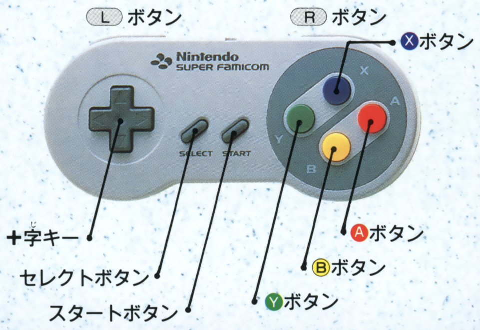
そして、あることを実感した。新たなる魔界は、地上を支配する前にその最大の障害となるアーサーを抹殺しようとしているのだと。そのためにプリンセスはさらわれてしまったのだ。アーサーをおびきよせる囮として。

アーサーは、三度ヤリをとり、単身魔界へ乗り込んで行った。プリンセスを救う為、そして、今度こそ魔界を消滅させる為に！

操作方法

このゲームは1人用です。本体のコントロールコネクタ1にコントローラーを接続してください。

コントロールパッドの各部の名称と使い方



スタートボタン

タイトル画面のときに、スタートボタンを押すとゲームが始まります。ゲーム中に押すとポーズ（静止画面）になり、もう一度押すとゲームが再開できます。

セレクトボタン

タイトル画面の時にゲームスタートかオプションモードにするかを選択します。

十字キー

アーサーの移動に使用します。

Bボタン

アーサーのジャンプに使用します。

Y・Aボタン

アーサーのショットに使用します。

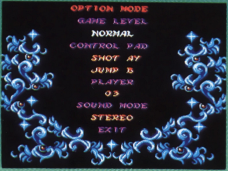
- このボタン操作は、基本設定です。タイトル画面からすぐにスタートすると、このボタン操作となります。
- ボタンの設定は、オプションモードにより変更できます。
  （オプションモードの説明は８Ｐで）

ゲームスタート&オプションモード

タイトル画面の時に✚字キーまたは、セレクトボタンでゲームスタートを選びスタートボタンを押すと、ゲームスタートします。



同じように、タイトル画面の時にオプションモードを選びスタートボタンを押すと、オプション画面になります。



オプション画面では、✚字キーを上下に動かして（セレクトボタンでも可能）項目を選び、左右で設定変更して下さい。

ゲームレベル GAME LEVEL

BEGINNER（初心者）、NORMAL（ふつう）、EXPERT（熟練者）、PROFESSIONAL（専門家）の４種類があり、✚字キーの左右で選択します。
オプションモードを選択せずに、ゲームスタートした場合の設定はNORMALモードです。

コントロールパッド　CONTROL PAD

ジャンプボタンとショットボタンを好きなボタンに設定できます。✚字キーの左右で、Ⓨ・Ⓐ・Ⓑボタンのすべての組み合わせができます。

※ショットボタンは、2つ選択できるようになっていますが、一方をショット、もう一方を魔法といった設定はできません。

※ショットとジャンプは同じボタンに設定できません。

プレイヤー　PLAYER

プレイヤーの残り数を変えることができます。プレイヤー数を1～9まで自由に変更できます。

サウンド　SOUND

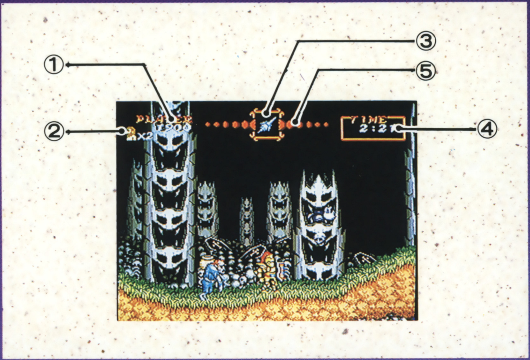
ステレオ、モノラルの内どちらかを選択できます。

(注)モノラルテレビではステレオを聞くことができませんのでご注意下さい。(各テレビにあった端子をお選び下さい。)

イグジット　EXIT

ここでスタートボタンを押すと、タイトル画面に戻り、変更した設定でゲームを始めることができます。

画面の見方



①現在のスコア

敵を倒したり、ステージクリアー、ボーナスキャラ取得により、得点が加算されます。

②プレイヤーの残り数

③武器表示

現在使用している武器を表示します。武器アイテム、パワーアップ鎧を取得することにより変わります。
また、魔法使用時に、その魔法のシンボルを表示します。

④タイム表示

残り時間を表示します。無くなるとタイムオーバーとなり1人失うことになります。

⑤魔法ゲージ

通常は表示されていませんが、黄金の鎧を装着すると現れます。

ゲームオーバーとコンティニュー



残りのプレイヤーがなくなるとゲームオーバーとなりコンティニュー画面が表示されます。

●ゲームを続けたい人

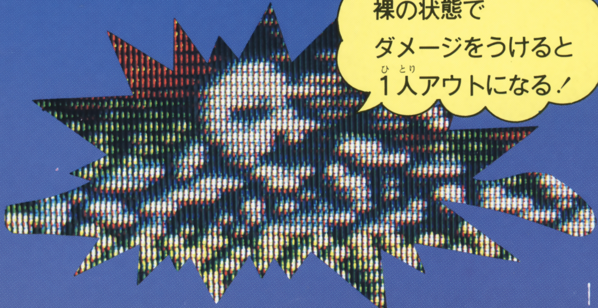
CONTINUEを選び、スタートボタンを押します。

※）CONTINUEはCREDITの数（5回）だけできます。

また、＄袋を集めると１クレジットずつ増えます。ただし難度によって個数は変り、10コ・12コ・15コ・20コとなります。

●最初から始めたい人

ENDを選びスタートボタンを押します。
これでタイトル画面に戻ります。

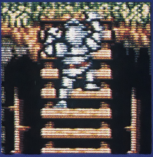


裸の状態で
ダメージをうけると
１人アウトになる！

アーサーの操作方法

十字キー

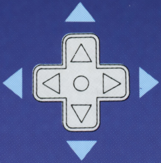
アーサーの移動に使用します。



◀ハシゴを昇ります。

▼左へ走る



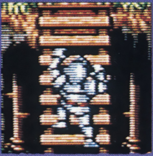


▼右へ走る





◀しゃがむ



◀ハシゴを降ります。

- ジャンプの方向指定にも使用します。
- オプションモードの時は、各モードの選択に使用します。

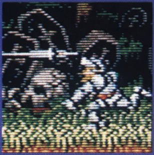
ショットボタン

※オプションモードによりボタンの変更が可能。

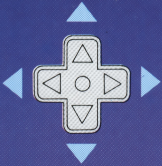
アーサーは、ハシゴの昇り降り、マジックパワー充塡中以外ならば、いつでもショットすることができます。ショットボタンを押すことにより現在持っている武器を投げます。



◀立ち撃ち
+字キーが上に入っていても関係ありません。



▲立ち撃ち(左向)





▲立ち撃ち(右向)



◀しゃがみ撃ち

黄金の鎧を装着していれば魔法を使えます。



ショットボタンを押し続けることでマジックパワーをためることができ、離すと魔法を使用します。　(魔法の使い方と種類、17P→参照)

ジャンプボタン

※オプションモードによりボタンの変更が可能。

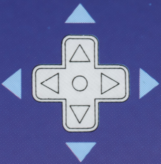
＋字キーが入っている方向にジャンプします。
（＋字キーを下に入れて、ジャンプしても真上にジャンプするだけです。）



◀真上ジャンプ

▼左へジャンプ





▼右へジャンプ





◀真上ジャンプ
しゃがみジャンプはできません。

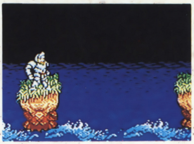


ジャンプショット

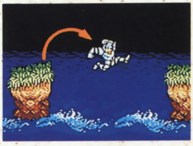
ジャンプ中にショットボタンを押すと武器を投げます。「ジャンプショットを制する者は魔界を制す」とも言われるぐらい重要です。みっちり訓練して下さい。

二段ジャンプ

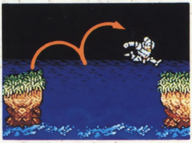
1回目のジャンプ中にもう一度ジャンプボタンを押すと二段ジャンプします。



このような1回のジャンプでは行けそうもない所では！



まず一段目のジャンプ！



ここで、二段ジャンプ!!
★しかし、タイミングをあやまると落ちてしまうぞ



みごと着地!!

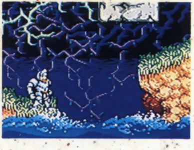
※二段ジャンプ中にジャンプボタンを押してもジャンプしません。

二段ジャンプの応用

二段ジャンプ中に武器を使用すると、全ての武器の威力が増すぞ！

対ボス戦などに有効だ!!
完全にマスターしておこう

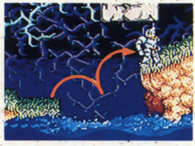
特別 ～二段ジャンプの実践～



こんな所でも……



二段ジャンプがあれば



簡単だ!!

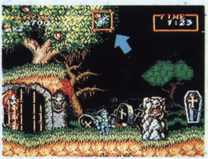
これは、実際のゲーム画面だ。こんな場面に出くわしたら、さわがず、あわてず、おちついて、このとおりやってみよう。

魔法の使い方と種類

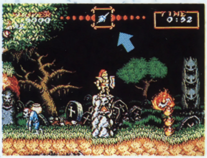
黄金の鎧を装着すると魔法を使用することができます。

黄金の鎧を装着すると武器表示の横にゲージが現れます。

①



②



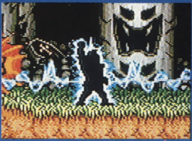
②の状態で、ショットボタンを押し続けるとゲージの色がかわり武器表示がフラッシングし、魔法のシンボルマークが表示されます。この状態でショットボタンをはなすと魔法が使えます。

ただしジャンプ中や、ハシゴの昇り降りの最中にボタンをはなしても魔法は使えません。
その場合は、着地した時、ハシゴから昇り降りしてから魔法を使用します。

雷(サンダー)の魔法

ヤリ

雷を呼び、落雷させる。その落雷のパワーを自分自身の体に充塡して一気に左右に解き放つ。



火竜(ファイヤードラゴン)の魔法

ナイフ

召喚魔法の一種で、火竜を呼びだす。自分自身の体から真上へと出現し蛇行しながら飛びさっていく。



探索(シーク)の魔法

ボウガン

付近にある（隠してある）宝箱を見つけ出し出現させる。
魔法の中で唯一攻撃的でない魔法である。



雷光(ライトニング)の魔法

オノ

“両断のオノ”に込められた魔力を光の矢に転化し、四方八方に撃ち放つ。



盾(シールド)の魔法

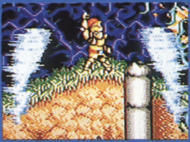
タイマツ



魔法珠を自分自身の周りに配し、その力を解き放つ。魔法珠は、発光しながら回転し一定時間で消滅する。

竜巻(トルネード)の魔法

カ マ



気の精霊の力を借り、小型の竜巻を発生させる。
竜巻は2つ発生し左右に別れて飛んで行く。軌道上の全ての敵を切り裂いていく。

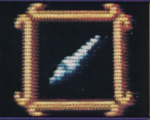
大爆裂(ニュークリアー)の魔法

クロスソード



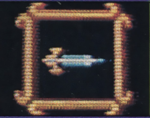
自分自身の真上で大爆発を発生させる。付近一帯の敵にダメージを与えることが可能である。

武器とその効果



ヤリ

アーサーの標準装備。直線で飛ぶ



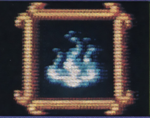
ナイフ

ヤリよりやや威力は劣るが、スピードは速く、3連射までできる。



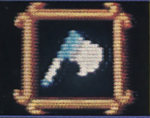
ボウガン

斜め上に2発の矢を同時に撃つ。ただし、2連射までしかできない。



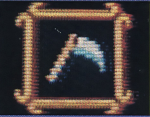
タイマツ

落下後、小爆発を起こしながら、地面に沿って移動する。



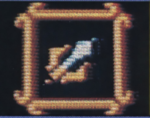
オノ

円を描き直進する。速度も遅く連射も効かないが、ヤリに比べ広範囲をカバーできる。



カマ

他の武器に比べスピードが遅く、連射もできない。だが地形に沿って飛ぶことができる。



クロスソード

一度真上に飛び、戻ってきてから今度は真横に飛び戻ってくる。接近戦や真上からの攻撃に有効。

?

「最強の武器」

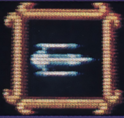
魔族を完全に消滅させることができると言われている？

パワーアップ



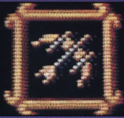
焔のヤリ

焔をまとったヤリを投げる。連射できないが、強力だ〃



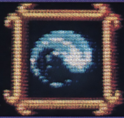
光のナイフ

撃った直後に、光球と化し、刃の部分が光の尾をのばしながら直進する。敵ならば貫通する。



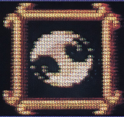
追撃のボウガン

連射はきかないが、同時に3発発射し、敵を追撃する。



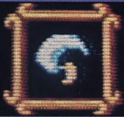
火柱のタイマツ

落下後の動きは、ノーマルと同じであるが、大爆発を起こしながら移動する。



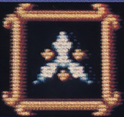
両断のオノ

高速で自転しながら敵を貫通していく。撃った直後、一度上へあがるのが特徴。



真空のカマ

動きは、ノーマルと同じだが、威力がちがう〃 当たると敵を切り刻む。



光輪のクロスソード

動きはノーマルと、ほとんど同じだが光輪を発しながら敵を貫通する。

詳細不明

アイテム紹介

アイテムは敵が持っているツボや突如出現する宝箱の中に入っている。



◀これがツボだ！

これが宝箱だ！▶



これがアイテムだ!!



◀人の石像
200点



◀鎧の石像
500点



◀$袋(白)
500点

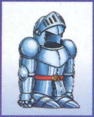


◀$袋(黄)
1,000点



◀1UPの像
これは、いいものだ、出たら必ず取っておこう

重要アイテム



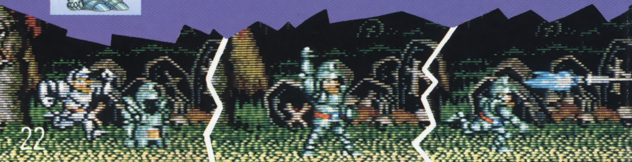
鋼の鎧

アーサーが最初から装着している鎧。ダメージを受けるとはじけ裸になる。



青銅の鎧

鋼の鎧を装着していないと出現しない。装着すると全ての武器がパワーアップ!!





黄金の鎧

青銅の鎧を装着していないと出現しない。
装着すると各武器に対し１つずつの魔法を使用できる。



注）黄金の鎧が出てる状況でダメージを受け、裸の状態で黄金の鎧を取っても鋼の鎧になります。
青銅の鎧でも同じです。



月の盾

黄金の鎧とセットになっている。装着しているとマジックパワー充塡時間が短縮できる。それに、敵の弾を１回だけ防いでくれる。その後は、はじけ飛び、なくなってしまう。



太陽の盾

月の盾を装着していないと出現しない。装着していると、マジックパワー充塡時間が月の盾より短い。
そして、敵の弾を３回だけ防いでくれる。その後は、月の盾と同じではじけ飛ぶ。

各種武器アイテム（武器の説明を参照）

武器をかえたい時は、ツボや宝箱から出てきた武器アイテムを取らなければならない。それ以外の方法はない。

その他のアイテム



★鍵

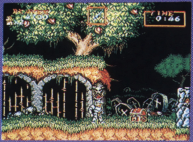
各ステージの最後にいる門番（ステージボス）が持っている。

その鍵は、次のステージへつながる門の鍵だ。門番を倒し鍵を取らないとステージクリアーはできない。



宝箱を出すには!?

宝箱は普通にプレイしていても出現するが、それ以外にも特定の場所で特定のアクションを起こすことにより出現する宝箱もある。



さあ、あなたは全部みつける事ができるかな？

宝箱の中身はいいものばかりとは限らない！

★マジシャン

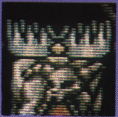


宝箱の中に隠れていて、アーサーが箱を開けると出てくる。
その後、アーサー目がけて魔法を放ち消えてしまう。



●魔法をかけられると、アーサーは一定時間何かに変身させられてしまいます。
ヘタをすると命取りになるので気をつけよう。
（変身は全て赤ちゃんとは限らない。もっととんでもないものに変えられてしまうかも？）

★トラップ



破壊不可能でジャンプでかわしていくしかない。
出てくる宝箱を次から次へと開けていくと身動きが取れなくなるかも。

アーサー七変化



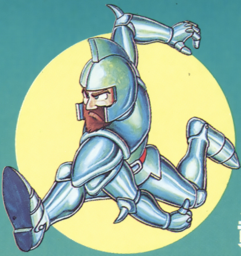
裸

鋼の鎧





黄金の鎧



青銅の鎧

魔法にかけられたアーサー。このほか、何に変身させられるか？



ベビーアーサー

モンスター名鑑



ゾンビ

人間の死体が魔界の「気」によって蘇ったもの。一匹単位だと弱いが、地面から湧き出るように現れるので油断は禁物である。

スカルフラワー



普段は捨てられたガイコツのように地面にコロがっているが、敵が近づくと発火し伸び始める。弱点は頭蓋骨の部分だけである。



ワードック

もともとは、ただの野良犬だったが魔界の気を吸い続けていたために凶暴化したもの。敵を見つけると誰彼構わず襲ってくる。



シェール

高波の後地面に取り残される「貝」。動きは鈍そうであるが口を開けるときの反動を利用しかなり高い位置までジャンプする。



ベリアル

長い年月魂を運ぶ間にその憎しみや恨みが染みつき勝手に荷台の中が燃え出した物である。破壊することは不可能であるが、それ自身自走能力はない。

BOSS
1ステージ



ミニウィングとコッカトリス

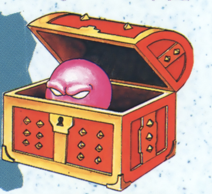
魔界軍突撃部隊の指揮官。鳥型の魔物で魔界への第１の門を守っている。体は硬い羽毛に覆われており、ダメージを受けるのは顔だけである。卵生であり、口から卵を産む。卵は産卵後すぐに孵化する。孵化後のヒナ（ミニウィング）は、すぐに走り出すほどの力を持っている。



ゴースト

人間の悪い心だけを寄せ集めて出来た霊体。浮遊しながら人間を飲み込もうとする。

ミミック



宝箱の形をしたモンスターで油断して近づいてきた敵を襲う。ミミックの表面は硬く、倒すためには蓋を開けたときに攻撃するしか方法がない。



フライングキラー

いわゆるトビウオの化け物で、人間が近づくと水中から飛び出し喉元に食いつく。水中より何匹も飛び出してくるので油断は禁物である。



セイレン

魔界海底軍の親衛隊クラスにあたりフライングキラーを使役し人間に襲いかかってくる。敵の気配を感じると、口から弾を吐く。



ストーム チェザリス

魔界海底軍の将軍。フジツボの鎧をまとったカニ型のモンスターで常に足を高速回転させて渦巻きを発生させている。

BOSS
2ステージ



グリリアン

火の邪霊が実体化したもので燃え盛る体を持った大きなクマのような姿をしている。口からは火焔を吐き出している。



レッドアリーマーA

レッドアリーマー・レッドアリーマーキング・に続きその種族の中でもっとも凶暴なタイプが登場、アーサーの行く手を阻む。



デスクローラー

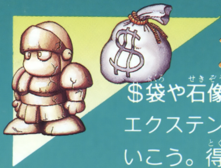
魔界第一軍の総指令。第3の門を守るのがこの巨大な蟲。体は頑丈な表皮で覆われており攻撃を一切受けつけない。唯一の弱点は顔だけである。

BOSS
3ステージ



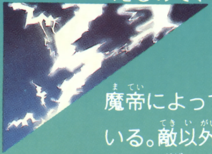
武器を選べ

その状況にあわせて、武器を選択しなければならない。そして、その武器のパワーアップの状態、魔法の威力など、よく把握して状況に応じ武器を使い分けよう。武器、魔法の項は必読!!



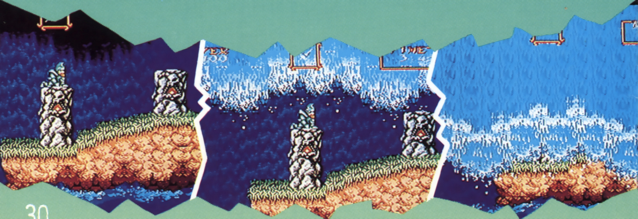
ボーナスアイテム

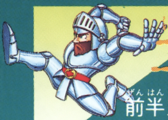
＄袋や石像は得点になる。得点をあげていけば、エクステンド(1UP)するのでできるだけ取っていこう。得点は2万点、6万点、13万点、あとは8万点ごとに増えるぞ！　また、＄袋〈白・黄〉12コ分(ノーマル時)を集めると1クレジットずつ増えるので、とても大事なアイテムだ！



襲いくる大自然

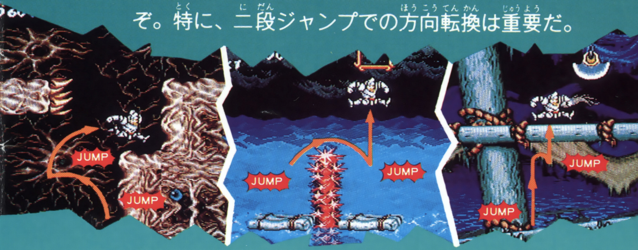
魔帝によって、大自然のバランスまで狂いだしている。敵以外にも、大地や波までもがアーサーの行く手を阻む。しかし、どこでも逃れる術はある!!





二段ジャンプを使いこなせ!!

前半ステージで、みっちり特訓し、二段ジャンプをものにしろ!!
そうしなければ後半ステージはクリアーできないぞ。特に、二段ジャンプでの方向転換は重要だ。





宝箱を探せ！

自分自身の装備を充実するためにも宝箱を探し装備を手に入れなければならない。
ただし、むやみに開けているとトラップが出て来たりして、身動きがとれなくなるかもしれない。
開ける時は自分の装備をよく見て考えよう。



※宝箱は、キワドイ所へ隠してあることが多い。

武器・魔法 早見表

ノーマル	パワーアップ	魔　　法
ヤ　リ	焔のヤリ	サンダーの魔法
ナイフ	光のナイフ	ファイヤードラゴンの魔法
ボウガン	追撃のボウガン	シークの魔法
カ　マ	真空のカマ	トルネードの魔法
オ　ノ	両断のオノ	ライトニングの魔法
タイマツ	火柱のタイマツ	シールドの魔法
クロスソード	光輪のクロスソード	ニュークリアーの魔法
「最強の武器」	？	？



〔使用上の注意〕

- ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいて下さい。
- テレビ画面からできるだけ離れてゲームをして下さい。
- 長時間ゲームをする時は、健康のため、約2時間ごとに10分～15分の小休止をして下さい。
- 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や、保管及び強いショックを避けて下さい。また絶対に分解しないで下さい。
- 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにして下さい。故障の原因となります。
- シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないで下さい。
- スーパーファミコンにプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式のテレビ）を接続すると、残像現象（画面ヤケ）が生ずるため、接続しないで下さい。

おことわり

商品の企画・生産には万全の注意を払っておりますが、万一誤動作等を起こすような場合がございましたらおそれ入りますが、弊社まで御一報ください。
尚、ゲーム内容についてのお問い合わせにはおこたえできませんのでご了承ください。

株式会社カプコン®

本　　社　〒540　大阪市中央区大手通1-4-12
東京支店　〒163　東京都新宿区西新宿2-6-1 新宿住友ビル43階
サービスセンター　〒580　松原市上田８丁目15－12

お問い合わせ　東京 ☎ 03(3340)0719
大阪 ☎ 06（946）3099

CAPCOM